

## CONCLUSIONES DEL TALLER DE LA LÍNEA TEMÁTICA II

### EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO

El presente documento trata de reflejar las conclusiones de las personas que dinamizaron y participaron en el taller de “Educación para el desarrollo”.

#### Fase de reflexión

Durante la sesión se reflexionó y respondió a las siguientes cuestiones:

1.- En la actualidad se están consiguiendo avances tanto en la inserción de la Educación para el desarrollo (EpD) en el campo de la docencia, como de la investigación y la responsabilidad social, pero aún queda un largo camino. Si queremos contribuir a potenciar el papel de la Universidad en la transformación social, ¿dónde entendemos que tendríamos que centrar los esfuerzos?

2.- Si la EpD pretende construir ciudadanía global, crítica y emancipadora, ¿podríamos establecer cuáles tendrían que ser los rasgos característicos de cualquier perfil profesional coherente con la impronta EpD?

3.- Si entendemos la EpD como un enfoque transversal para el conjunto de la actividad universitaria y tuviéramos que definir un Plan Estratégico de inserción, ¿sobre qué elementos tendría que pivotar: planes de estudio, perfil docente, currículum, procesos de enseñanza-aprendizaje, metodologías de investigación-acción participativa, incorporación de nuevos agentes, instrumentos de cooperación universitaria, mecanismos de evaluación tanto de docentes como de estudiantes, etc.?

Las respuestas que aparecieron en taller son:

- Revisión de planes de estudios e inserción de contenidos y competencias vinculadas a la EpD.
- Formación de PDI y PAS en EpD.
- Reconocer en la Innovación educativa la EpD.
- Movilización como estrategia política.

- Manifiesto para que desde cada universidad se haga incidencia en la CRUE para favorecer el reconocimiento de la EpD.
- Aplicarnos el enfoque de la EpD en el día a día, incluso en el mismo Congreso, por ejemplo impulsando “una levantada” contra los recortes.
- Grupos mixtos de PAS, PDI, estudiantes y ONGD, para trabajar de manera coordinada y articulada en la EpD.
- Poner el foco en el vínculo local-global, tomando conciencia en el contexto actual de problemáticas comunes y favoreciendo la solidaridad global.
- Crear espacios de trabajo conjunto para empoderar las movilizaciones en la universidad. (Espacios de reivindicación social, asambleas, reforzar y visibilizar sus acciones, etc.)
- Institucionalización de la EpD, para que forme parte del núcleo duro de nuestras universidades. Esto afectaría a la misión y visión de las instituciones, así como a la democratización de la ANECA o el Consejo Económico Social.
- Inserción de la EpD en los planes de estudio.
- Reconocer e incentivar la investigación en temas de Desarrollo y de EpD.
- Fortalecer la sensibilización en EpD.
- Democratizar poderes reales en la práctica, en el día a día.

## Fase propositiva

En la segunda parte del taller se consensuaron algunas líneas estratégicas.

### ¿Qué líneas estratégicas a futuro podemos definir?

Las principales propuestas recogidas en el taller de Educación para el desarrollo son:

- En primer lugar, es imprescindible **lograr la institucionalización de la EpD** y reflejarla en la misión y visión de las universidades, democratizando nuestras instituciones y las que condicionan la vida universitaria (ANECA, Consejo Económico Social). El objetivo principal es impregnar de EpD la política universitaria.
- **Segue siendo prioritaria la formación en EpD**, entre todos los colectivos (PDI, PAS, estudiantes), aprovechando el marco actual de revisión de planes de estudio.

- Movilización de estudiantes y de la comunidad universitaria para la incidencia política, acción ciudadana o el cambio social.
- Todo ello, prestando especial atención al **ámbito local**, a la práctica de la EpD en nuestro entorno.
- Finalmente, sin ánimo de excluir otras estrategias que enriquezcan las aquí expuestas, se insta a **incentivar la investigación en EpD** (de gran valor académico y social) y potenciar la investigación en trabajos mixtos y multidisciplinares (reconociendo la capacidad para generar conocimiento de los distintos actores).